

Teatro Municipal de Osasco



Teatro Municipal de Osasco



O Teatro Municipal de Osasco, inaugurado em 1996, foi originalmente projetado para uma plateia de 414 lugares com dimensões, capacidade, características e localização adequadas. O projeto obedeceu ao programa de necessidades, inclusive conta com um fosso para apresentação de orquestra.

Localizado na principal avenida da cidade permite ser acessado por moradores da capital e dos municípios vizinhos, quer através das avenidas Marginais dos rios Tietê e Pinheiros, quer pelas rodovias.

A proximidade de Osasco com São Paulo faz com que muitos dos espetáculos que são apresentados na capital, sejam apresentados em nossa cidade. Em suma pode-se afirmar que o roteiro cultural da capital é estendido a Osasco, fazendo com que a cidade esteja atualizada culturalmente.



Nestes dezessete anos a cidade pode contar com um Teatro que atende aos mais diversos tipos de espetáculos, bem como, oferece um espaço destinado a exposições, audiências públicas, reuniões, conferências, confraternizações, etc. É um espaço público de múltiplo uso, com agenda intensa e constante.

Teatro Municipal de Osasco

Face às suas características, localização, uso e demanda o equipamento é único!

Nesse período, da sua inauguração até os dias de hoje, pouquíssimas modernizações foram realizadas no Teatro com que viessem proporcionar maior conforto aos usuários, apresentadores e funcionários. Foram realizadas as manutenções estritamente necessárias ao seu funcionamento.

No entanto, diante do tempo transcorrido, faz-se necessária uma reforma geral em todas as suas dependências com vistas a garantir o conforto observado até então e promover melhorias que venham propiciar mais conforto e satisfação aos atores, apresentadores, promotores, funcionários e principalmente usuários.

Para isso esta proposta vai além de simplesmente reformá-lo e sim implantar novas tecnologias que venham aprimorar seu funcionamento, tais como: informatização do sistema de luz e som, automação do mecanismo do urdimento, informatização da bilheteria, etc.



Teatro Municipal de Osasco



Teatro Municipal de Osasco



O teatro em números

Área do terreno: 8.973,23 m².

Área da construção: 1.575,74 m².

Capacidade atual da plateia: 480 lugares

Localização do teatro:

Avenida dos Autonomistas, 1.533 – Campesina – Osasco – SP



Osasco

Osasco completou 50 anos de emancipação político-administrativa. Apesar de ser uma das mais jovens cidades do País, chega a essa importante marca ocupando posição de destaque nos cenários estadual e nacional.

Atualmente a cidade detém o 12º maior PIB (Produto Interno Bruto) do País e o 4º do Estado de São Paulo. Com cerca de 700 mil habitantes, é ainda a 5ª mais populosa entre as cidades paulistas. É também sede de importantes empresas, líderes em seus setores de atuação, como o Banco Bradesco e a Submarino. Configura-se ainda como um dos maiores polos de serviços do País, abrigando centros de distribuição da Coca Cola, do McDonald's e do Pão de Açúcar, além dos estúdios de duas emissoras de televisão de alcance nacional, o SBT e a Rede TV.

Osasco também é um importante polo de desenvolvimento da região oeste metropolitana paulista, sendo um dos fatores a sua localização privilegiada, cortada pelas rodovias Castelo Branco, Raposo Tavares, Anhanguera e Rodoanel, além de ter fácil acessos às marginais do rio Pinheiros e do rio Tietê.



O esforço da prefeitura tem sido transformar todo esse desenvolvimento em melhor qualidade de vida para a população, trazendo serviços inéditos para as áreas da Saúde e da Educação, realizando o maior projeto habitacional da história da cidade e ainda transformando Osasco em modelo, para o País, por suas políticas de inclusão social e combate à pobreza.

A administração municipal também trabalha para levar cultura a todos os cantos do município e toda a região do entorno. Por isso, além de abrir espaços tradicionais aos espetáculos, como o Teatro Municipal e o Espaço Grande Otelo, ocupa áreas públicas, como o vão livre sob o Viaduto Metálico, o cartão postal da cidade, com atividades especiais.

Para intensificar ainda mais as ações culturais oferecidas para a população de Osasco e região, a prefeitura pretende reformar as instalações do Teatro Municipal por meio do estabelecimento de parcerias que visam sua qualificação estrutural.

O teatro para o século XXI

Nossa proposta procura atingir a elaboração de um projeto contemporâneo que coloque as artes cênicas no patamar mais alto de qualidade, além de incluir o município de Osasco definitivamente na rota das principais produções nacionais e internacionais.

Para executar o projeto temos a intenção de reunir uma equipe de arquitetos e engenheiros projetistas com experiência em diversas obras desta natureza, trazendo ao Teatro conceitos inovadores de acústica e equipamentos cenográficos.

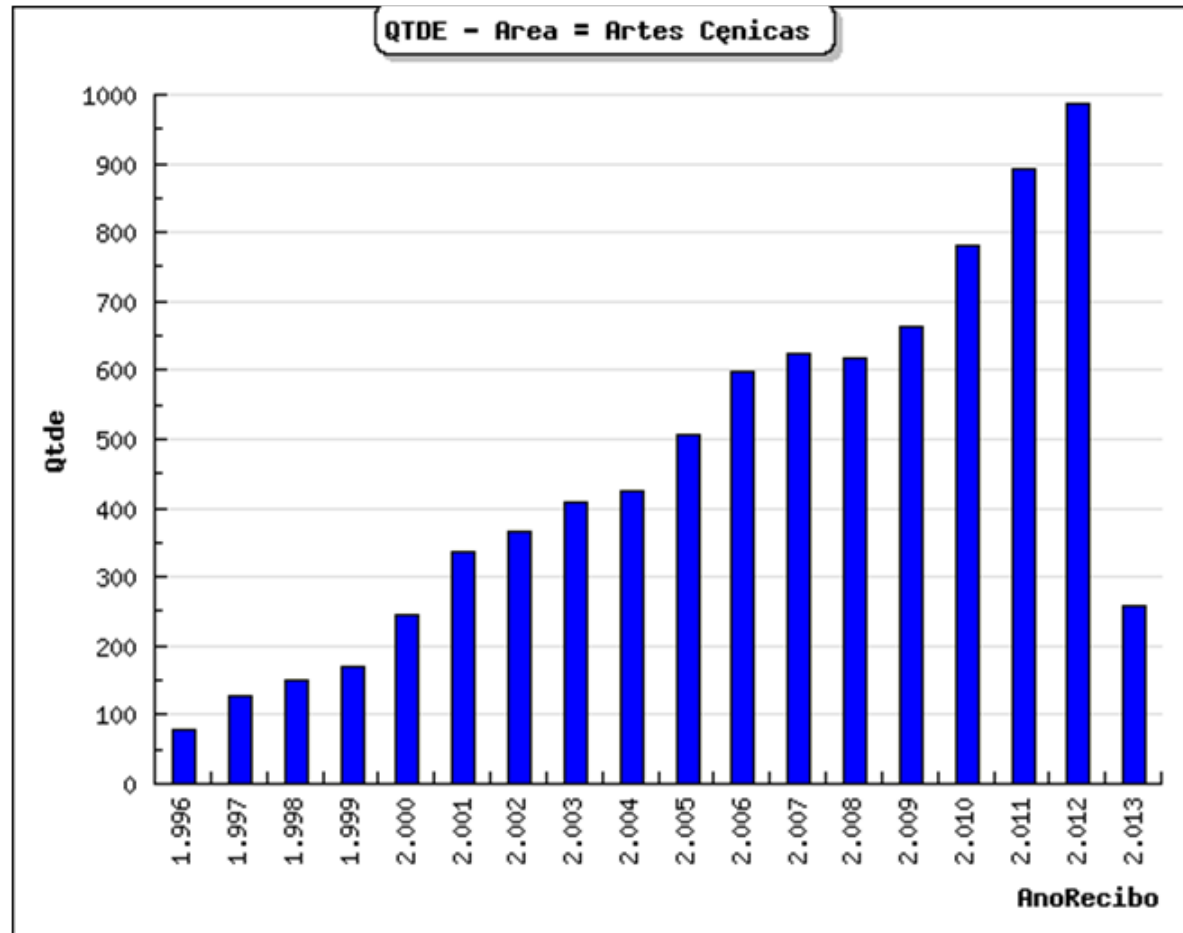
- Na entrada, podemos transformar o hall em um sofisticado foyer que funciona como área comum e poderá ser usado em eventos paralelos como exposições, vernissages e sessões de autógrafos, além de abrigar a bilheteria e o serviço de chapelaria.
- Na parte interna do teatro, vamos cuidar de cada detalhe com a intenção de surpreender, fazendo com que as pessoas sintam a emoção e a certeza de que estão vivendo a experiência de visitar um teatro moderno e único em toda a região.
- Na platéia o acesso para pessoas com dificuldade de locomoção será garantido assim como uma área reservada de assentos destinada a este público.
- As áreas serão especialmente preparadas dentro das normas internacionais de acessibilidade para receber pessoas com mobilidade reduzida e seus acompanhantes.
- O fosso será recuperado, receberá um elevador mecânico que se eleva do assoalho até o nível do palco através de um mecanismo inovador que utiliza correntes que se enrijecem. A caixa cênica será modernizada com piso especialmente desenvolvido para apresentações de dança, onde um sistema de amortecimento com neoprene e compensado naval alivia o impacto dos pés dos bailarinos com o solo.

O teatro para o século XXI

- Modernos equipamentos cênicos poderão ser instalados no palco do Teatro fazendo com que a programação possa colocar em cartaz duas ou mais atrações em uma mesma temporada.
- O sistema de iluminação cênica será modernizado incluindo um conjunto de refletores em sistema de LED que garante a iluminação do palco em diversas cores.
- Entre os itens de segurança está uma cortina com dispositivo corta-fogo e uma instalação preventiva completa de controle de fumaça, independente para o palco e público.
- A acústica receberá materiais mais modernos que permitam a formação de um sistema de absorção e difusão acústica, de forma que o som se propague naturalmente no interior do Teatro.
- O sistema de ar condicionado precisa ser modernizado e dimensionado para operar em baixa velocidade e de forma extremamente silenciosa para minimizar o incômodo aos usuários. E ainda, possibilitando a climatização ideal para cada ambiente-plateia, como também uma instalação independente para o palco, permitindo aos artistas o seu próprio ajuste de temperatura.
- Pensando na modernização dos camarins vamos poder deixá-los separados acusticamente e equipados com placas radiantes instaladas nas paredes, que climatizam o ambiente conforme o gosto do artista.



Captação de recursos crescente em Artes Cênicas desde a criação da Lei Rouanet



Contrapartidas

O patrocinador associará sua marca a um equipamento cultural de grande importância e estará valorizando o fomento, distribuição e desenvolvimento da arte e cultura para o município de Osasco e região.

- Inserção da logomarca em todo material de divulgação;
- Agradecimento, sempre que possível em entrevistas;
- Cota de ingressos para clientes e funcionários;
- Distribuição de brindes promocionais da empresa junto ao público;
- Áudio nas aberturas dos espetáculos, conferências e demais eventos;
- Exibição de filme promocional nas aberturas dos espetáculos, conferências e demais eventos;
- Área permanente no teatro reservada para patrocinador;
- Direito a número de sessões exclusivas para patrocinador e convidados;
- Possibilidade de inserção do nome do patrocinador na nomenclatura do teatro.

O patrocinador poderá realizar ações promocionais, respeitando-se as restrições contratuais impostas. Essas ações deverão ser acordadas previamente com a Prefeitura.

Realização



Prefeitura Municipal
de Osasco

Coordenação

Porto de Cultura

Avenida São Camilo, 324 - Conjunto 14
Granja Viana - Cotia - SP
CEP: 06709-150

Fone: 11 4702 6336
contato@portodecultura.com.br
www.portodecultura.com.br